



Las obras de esta muestra, hacen parte de diversas expresiones y lenguajes artísticos como el dibujo, la pintura, el collage, la escultura, la fotografía y la composición digital, entre otros, creados durante el año académico 2022-2023.

En el caso de los grados que hacen parte de Key Stage 3 (Year 7, Year 8 y Year 9) se hace una exploración de conceptos básicos de arte y se conectan con el estudio de diferentes corrientes artísticas, tomándolas como punto de partida para la producción propia. En Year 7 se estudian corrientes como la pintura Rupestre y el Cubismo y se trabaja con técnicas como pasteles secos y algunos medios húmedos como acuarela. En Year 8 se exploran aspectos del Futurismo Italiano y se toman como punto de partida para trabajar en la técnica de acrílicos y posteriormente se exploran aspectos del Graffiti, utilizando problemáticas sociales como inspiración para crear trabajos colaborativos a gran formato y en Year 9 se explora inicialmente el autorretrato, tomando como inspiración el trabajo de otros artistas y se hace un primer acercamiento al arte contemporáneo como introducción a los programas de IGCSE y IB.

En el caso de los grados que hacen parte de Key Stage 4 (Year 10 y 11) y Key Stage 5 (Year 12 y 13) se introducen los currículos de IGCSE (Year 10 y 11) y IB (Year 12 y 13) a los estudiantes que

deciden tomar la materia de Arte y se trabaja más a profundidad, enfocándose en temáticas de interés de cada estudiante, utilizando estos temas como punto de partida para hacer una exploración en cuanto a técnica y temática, tomando el trabajo de artistas de diferentes momentos históricos y corrientes artísticas como referentes para la experimentación y exploración propia. En esta muestra se incluyen ejemplos de estos procesos y algunas obras terminadas en el caso de IGCSE y en el caso de IB, obras que fueron parte de la muestra de Y13 de este año académico.